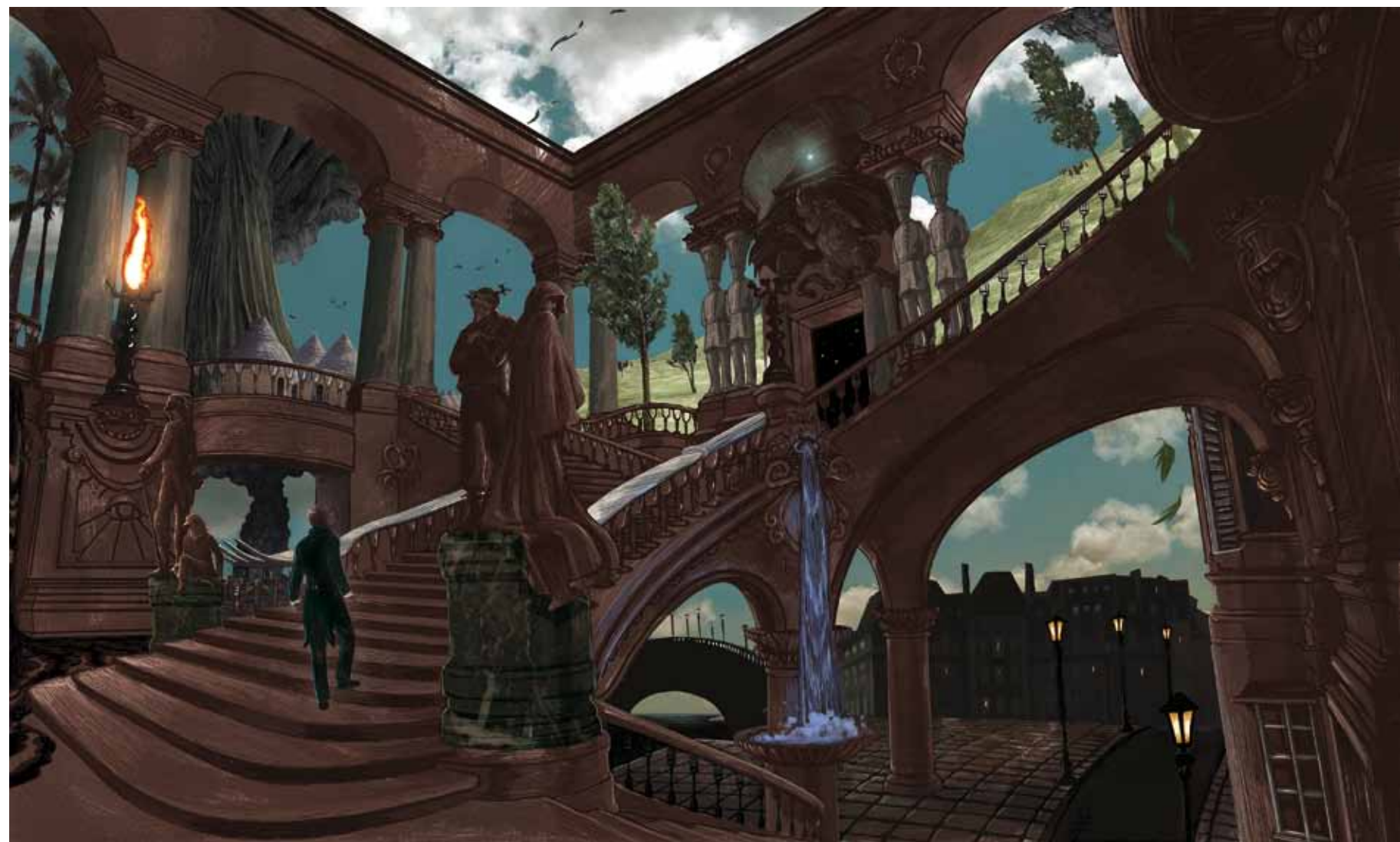


OPÉRA CULINAIRE NOMADE

LE LIVRET

Le Cuisinier
nomade
Thomas Morin



OPÉRA CULINAIRE NOMADE

LE LIVRET



| COPRODUCTION |



UNIVERS

Ouverture

*« Le nomadisme naissant s'impose
en laissant des bleus,
s'expérimente en grandissant
marquant la vie de ses cicatrices,
pour devenir libre et philosophique. »*

*« Un voyage, à travers cinq continents
en quatre actes, cinq sens et quatre éléments,
inspiré par la vie du Cuisinier Nomade,
conduit par l'art culinaire instinctif. »*

Univers amniotique,
lumière diffuse bleutée blanche,
première respiration,
premier cri de **l'enfant goéland.**

La naissance

Premier voyage, l'eau

*« Ma mère m'a porté, habitée d'un songe
inconscient et ne fut pas surprise,
sans toutefois comprendre, qu'elle avait mis
au monde un enfant à tête de goéland. »*

Univers

Eveil foetal de l'enfant goéland. Des centaines de bougies s'allument sur un monde occidental raffiné, démarrant par le classicisme musical et lyrique.

Personnage

Enfant à tête de goéland

La création gustative par Le Cuisinier Nomade

« Eveil des papilles, un tartare de St Jacques au couteau, à l'huile de noisette, jus frais de maracuja et graines de vanille de Madagascar. »

Texte lyrique chanté

Née de l'eau, c'est une entrée sur la symphonie du nouveau monde.

Un premier cri, peut être un sourire, juste un murmure ou le silence.

Les sens s'ouvrent et respirent leur toute première bouffée.

Les couleurs explosent, les odeurs surprennent, l'ouïe impressionne, les goûts submergent et le toucher palpe pour distinguer ce nouvel univers.

L'appréhension des basiques de manière vierge et animale.

Juste l'émotionnel nu, brut de codes, grilles éducationnelles ou pollution intellectuelle.

C'est le temps où l'inconscient est naturellement en phase avec l'être.

Le coureur du monde

Voyage initiatique, la terre

*« Cerveau reptilien ouvrant la dimension
es sens, gravissant pas à pas
le chemin sans destination vers d'autres
horizons, baignant dans les rituels
et l'entraînement à la survie. »*

Univers

Un monde où les cultures et les couleurs ne fusionnent qu'un instant pour l'art. Sur les terres rouges et ocres, les bruits sauvages de la savane et des percussions montent ensemble, instruments du monde font danser les rituels et ressuscitent l'âme des anciens.

Personnage

Dandy voyageur au cœur de léopard

La création gustative par Le Cuisinier Nomade

« La fusion world des voyages vers un pot au feu de légumes et gibiers du monde cuit au court bouillon de crabe bleu, épices d'ici et de là. »

Texte lyrique chanté

Seul sur la route, puissant et souple, la vision du monde se modifie, les sens s'affûtent, les couleurs de la vie changent. Les réponses affluent en laissant place à de nouvelles questions.

Le corps et l'esprit se libèrent, rentrant dans une danse initiatique, nourrissant les nouvelles expériences, modelant pas à pas la pensée libre.

La vie danse sur un chant rituel, surgissant de la terre, s'oubliant dans sa transe et vivant chaque seconde sur le rythme du présent. Elle pénètre l'âme par ses multiples cultures et ouvre la vision de l'ensemble universel, pour continuer sans fin ...

NOMAD'S LAND

Voyage intérieur, l'air

*« Sortir des marécages du scorpion,
chevaucher le phœnix
et planer dans l'univers vers des soleils brûlants
pour se consumer et se dissiper
dans les vents du tout... »*

Univers

Immensité de la toundra, immersion dans ses couleurs et s'oublier dans la nature vierge de son coeur. Univers musical jazz fusion, cuivré, chaud, forestier. Connexion parfaite des cinq éléments, souvenirs sensoriels surgissant d'un lointain passé. Volupté intemporelle.

Personnage

Créature semi homme, végétale, animale


La création gustative par Le Cuisinier Nomade

« Douceur tiède, boisée, rassurante, une déclinaison du plaisir autour de la châtaigne. Panacotta, craquelin et mousse légère en cappuccino. »

Texte lyrique chanté

Le vent se faufile dans les méandres de la forêt, faisant frissonner la nature. La lune éclaire juste assez, dévoilant un flux d'eau coulant dans le lac. Allongé, nu, prêt d'un feu, sur un tapis de végétation aux vertus telluriques, respirant au rythme de la terre, laissant les sens s'équilibrer d'eux-mêmes.

L'esprit et le corps sont calmes et en paix, aux portes de l'harmonie terrestre, se fondant maintenant dans le tout. Des images d'enfance fragmentées, des goûts oubliés, des parfums d'endroits abandonnés, des voix que l'on n'entendaient plus, des soleils chauds sur la peau. Les secrets enfouis émanent du passé et se dissolvent en milliards de particules, passant la porte d'un autre monde.



*« Après avoir traversé d'innombrables terres
et marché sous les soleils du monde,
même parfois plané entre les deux,
je sais qu'une vie est une graine fragile
et unique.*

*Seuls quelques initiés savent la faire pousser
et la transforment en une plante magnifique
dont ils extraient la quintessence.*

*Je suis une ronce touffue
aux branches piquantes torturées,
protégeant en son cœur
quelques fruits sucrés. »*

Univers

L'homme à tête de goéland est devenu chimère, s'évaporant, aspirant son univers avec elle, laissant le souvenir d'un rêve. Peut être...

Personnage

Spectres s'évaporant en fumée.

| COPRODUCTION |

OPÉRA CULINAIRE NOMADE

LE LIVRET

www.opera-culinaire-nomade.org
Copyright Thomas Morin

38, rue du Cotentin 75015 PARIS + 33 6 07 52 64 33
information@opera-culinaire-nomade.org

ILLUSTRATIONS
Charlotte Barbin

CONCEPTION
Atelier du Moulin

Le Cuisinier
nomade
Thomas Morin



